

E' STATO IL MAGGIORDOMO

A VERBANIA
DAL 25 AL 27 MARZO 2022

FESTIVAL
DEL GIALLO
A VERBANIA



FESTIVAL DEL GIALLO



PROGRAMMA

VERBANIA, BIBLIOTECA CERETTI

SABATO 26 MARZO
ORE 16.30

Le autrici *Gabriella Genisi*
e *Cecilia Scerbanenco* in
dialogo con *Athena Barbera*
Lecture a cura di
Carla De Chiara

.....

L'autore *Fabrizio Boggio* in
dialogo con *Athena Barbera*
Intervento musicale di *Flavio
Maglio & co.*
Lecture a cura di
Carla De Chiara

DOMENICA 27 MARZO
ORE 16.30

L'autrice
Maria Elisa Gualandris
in dialogo con
Athena Barbera

.....

Gli autori *Maria Elsa Gualandris*
Valerio Varesi e *Gino Marchitelli* in
dialogo con *Athena Barbera*
Lecture a cura di
Carla De Chiara
e *Gino Marchitelli*

VENERDÌ 25 MARZO
ORE 18.00

Gli autori *Bruno Vallepiano*,
Matteo Severgnini e *Daniele
Biacchessi* in dialogo con
Athena Barbera
Lecture a cura di
Carla De Chiara



© Edoardo
Fornaciari

FESTIVAL DEL GIALLO A VERBANIA

“

Saluto con piacere questa prima edizione del Festival “È Stato il Maggiordomo” dedicato al genere “giallo” che inaugura una nuova iniziativa culturale a Verbania.

Mi piace pensare che uno dei segni della ripartenza da molti auspicata sia proprio l'organizzazione di iniziative nuove che possano coinvolgere un pubblico appassionato a questo genere letterario e in generale i molti lettori e le molte lettrici che frequentano assiduamente la nostra Biblioteca Civica aiutandoci a rafforzarla come riferimento dell'offerta culturale cittadina.

Siamo certi che questo nuovo Festival del Giallo incontrerà il favore del pubblico che in questi anni si è sempre dimostrato attento alle nuove proposte.

Il ringraziamento più sentito va a tutte le persone che si sono dedicate all'organizzazione della rassegna.

”

**L'Assessore alla Cultura della Città di Verbania
Riccardo Brezza**

VENERDÌ 25 MARZO ORE, 18.00

***Daniele Biacchessi
in dialogo con
Athena Barbera
Lecture a cura di
Carla De Chiara***

DANIELE BIACCHESSI

Giornalista, scrittore, conduttore radiofonico milanese, autore e interprete di teatro di narrazione, regista e produttore cinematografico.

È direttore editoriale di Giornale Radio, direttore di Radio On, responsabile della collana Contastorie di Jaka Book e Presidente dell'Associazione Arci Ponti di memoria. È stato dal 1999 al 2018 caporedattore di Radio24 - Il Sole24ore e ancora prima ha lavorato per RadioRai, Italia Radio, Radio Regione, Radio Lombardia, Radio Popolare. È uno dei pionieri della radiofonia attivo dal 1975.

È autore di 40 libri d'inchiesta e di narrazione su terrorismo, ambiente, mafie, Resistenza e Storia contemporanea. Per il cinema ha prodotto, scritto e diretto numerosi film indipendenti e di successo.

Ha vinto numerosi premi, fra cui il Premio Cronista dell'Anno nel 2004 e 2005, il Premio Raffaele Ciriello 2009, il prestigioso Premio Unesco 2011 per lo spettacolo "Aequae Mundi" con il jazzista Gaetano Liguori, il Premio Amerigo 2021.

Il suo ultimo libro



**IL SOGNO E LA
RAGIONE. DA HARLEM
A BLACK LIVES
MATTER**

Jaka Book, 2021

Il sogno è quello dei neri d'America di liberarsi dalle catene del razzismo, dalla



discriminazione, dalla repressione e la violenza degli apparati dello Stato. La ragione quella messa in campo nel corso della Storia da una parte consistente del popolo americano nero e bianco, attraverso la protesta.

Dal primo conflitto razziale del 1935 alle marce di Martin Luther King, fino alle grandi manifestazioni del movimento Black Lives Matter, in America e in tutto il mondo, seguite all'uccisione di George Floyd.

Un secolo di storia dei movimenti di protesta che si battono per i diritti civili e la loro influenza sui cambiamenti degli assetti della politica americana.

DANIELE BIACCHESSI

**Matteo Severgnini
in dialogo con
Athena Barbera
Lecture a cura di
Carla De Chiara**

MATTEO SEVERGNINI

Scrittore e autore radiofonico, vive e lavora a Omegna, sulla sponda ovest del lago d'Orta.

Ama coltivare l'orto e andare a pesca di trote nei laghi delle valli ossolane.

Il suo ultimo libro è



**LA REGOLA
DEL RISCHIO**

Todaro, 2021

Una donna viene arrestata per traffico internazionale di stupefacenti sul confine italo-svizzero.

Si professa innocente e il marito disperato chiede aiuto a Marco Tobia, ex poliziotto affetto dalla sindrome di Tourette.

Un omicidio complica l'indagine, ma Tobia non rinuncerà a scoprire la verità e a svelare la "regola del rischio", aiutato da Antonio Scuderi, ispettore di polizia costretto sulla sedia a rotelle, Anselmo, vecchio barcaiolo, e la fidanzata Clara.

L'investigatore, che vive sulla minuscola isola di San Giulio sul lago d'Orta, dovrà aiutare anche la piccola Alice, "la più grande esperta di draghi del mondo".



**Bruno Vallepiano
in dialogo con
Athena Barbera
Lectture a cura di
Carla De Chiara**

BRUNO VALLEPIANO

Nato a Roburent, nel cuneese, fin dagli anni Ottanta scopre la passione per la scrittura grazie al giornalista e mentore Nino Matera e ancora oggi collabora con diverse riviste e periodici scrivendo di montagna.

Ha pubblicato racconti e narrativa legata alla "mitologia della Montagna" e poi, nel 2008 ha esordito come scrittore di libri gialli-noir per la Fratelli Frilli Editori di Genova ed ha diretto per dieci anni la collana "ARabaGialloNERa" per l'editore Araba Felice di Boves.

È l'ideatore del concorso letterario nazionale "La Quercia del Myr" e del festival "Giallormea". Attualmente pubblica con Golem edizioni. Nel 2021 invece ottiene la menzione d'onore al Premio letterario internazionale P.Semeria - Casinò di Sanremo con il suo ultimo romanzo 'Trappola per Lupi' (Bove, Araba Felice, 2021).

Il suo ultimo libro è



**TRAPPOLA
PER LUPİ**

Golem edizioni, 2020

Mauro Bignami, professore di filosofia, ha due amici che gestiscono un B&B ed ospitano alcuni americani



che soggiornano nella loro struttura. Sul green del Golf Club di Pleasant Valley, un caddy viene colpito a morte da un fucile di precisione durante una partita di golf, e questo evento coinvolge direttamente uno degli ospiti del B&B.

Bignami spinto da curiosità e senso della giustizia, si lascia coinvolgere in questa vicenda, correndo grossi rischi ma imprimendo alla torbida faccenda lo sviluppo conclusivo.

Questo è il quinto romanzo che vede come protagonista Mauro Bignami.

BRUNO VALLEPIANO

SABATO 26 MARZO, ORE 16.30

**Gabriella Genisi
in dialogo con
Athena Barbera
Lecture a cura di
Carla De Chiara**

**Inserti musicali di
Flavio Maglio e co**

GABRIELLA GENISI

Nata a Bari, consegue una laurea in Giurisprudenza ma nella sua vita, proprio come un seme, germoglia la passione per la scrittura, che l'autrice usa come contenitore di altre passioni che la contraddistinguono. Non è un caso, infatti, che nei suoi romanzi inserisca tutto ciò che ama come, per esempio, la sua terra d'origine.

Gabriella Genisi è autrice di due cicli di opere di stampo noir: le avventure di Lolita Lobosco, affascinante

commissario donna che esercita la propria professione nella città di Bari, e le avventure di Chicca Lopez, marescialla dei carabinieri salentina, appassionata di moto e innamorata della convivente, Flavia.

Il suo ultimo libro è



TERRAROSSA

Sonzogno, 2022

Dopo il grande successo della serie tv Le indagini di Lolita Lobosco, Gabriella

Genisi torna in libreria con un nuovo caso per la tenace commissaria barrese.

Bari, primi giorni di agosto. Mentre Lolita Lobosco cerca di godersi le ferie, nella rimessa dell'azienda agricola Terrarossa viene ritrovato il cadavere di Suni Digoia, giovane



imprenditrice, attivista per i diritti dei braccianti ed ecologista convinta. Sul portone d'ingresso, scritta a lettere scarlatte, campeggia la frase: «Entrate, mi sono impiccata.» Ma la pista del suicidio, da subito la più battuta, non convince affatto la commissaria Lobosco...

Gabriella Genisi è nata e abita a pochi chilometri da Bari. I romanzi che hanno per protagonista Lolita Lobosco hanno ispirato la serie tv Le indagini di Lolita Lobosco, trasmessa su Rai 1. Per Rizzoli sono usciti Pizzica amara (2019) e La regola di Santa Croce (2021).

GABRIELLA GENISI

**Cecilia Scerbanenco
in dialogo con
Athena Barbera**

**Lecture a cura di
Carla De Chiara**

**Inserti musicali di
Flavio Maglio & co**

CECILIA SCERBANENCO

È nata a Milano e vive in Friuli. Si è laureata in Filosofia e lavora nell'editoria come curatrice dei libri del padre Giorgio Scerbanenco.

Insieme alla biblioteca di Lignano Sabbiadoro ha fondato gli "Archivi Scerbanenco", che si occupano di recuperare e catalogare i documenti e gli scritti dell'autore.

Ha inoltre pubblicato "Il fabbricante di storie" e "L'isola degli idealisti".

Il suo ultimo libro è



**IL FABBRICANTE
DI STORIE.
VITA DI GIORGIO
SCERBANENCO**

*La nave di Teseo,
2018*

Giorgio Scerbanenco veniva da lontano, da quella Russia zarista che lasciò ancora in fasce e che lo accompagnò per sempre nel suono di un cognome diventato il marchio del maestro indiscusso del noir italiano.

La vita di Scerbanenco, ricostruita in questo libro per la prima volta dalla figlia Cecilia, ha il ritmo della sua scrittura: instancabile, multiforme, tagliente nell'indagare le sottigliezze dell'animo umano, illuminata dall'ironia.



Una scrittura al servizio dei lettori dapprima nelle redazioni dei giornali e dei periodici con cui collabora dagli anni '30, segnalato da Cesare Zavattini che aveva intuito il talento di quel giovane che batteva sui tasti della macchina da scrivere.

Negli anni '60 arriva finalmente il successo in libreria con la serie di romanzi con protagonista Duca Lambertini, che gli valgono la consacrazione internazionale: dopo una vita nell'ombra, spesso scrivendo sotto pseudonimo, la stella di Scerbanenco poteva finalmente brillare.

CECILIA SCERBANENCO

**Fabrizio Borgio
in dialogo con
Athena Barbera
Lectures a cura di
Carla De Chiara**

**Inserti musicali di
Flavio Maglio e co**

FABRIZIO BORGIO

Astigiano, partecipa a numerosi stages di sceneggiatura incrociando figure di spicco del cinema italiano come Mario Monicelli e Giorgio Alorio. La passione per il cinema lo porterà a collaborare alla sceneggiatura col regista compaesano Giuseppe Varlotta.

La maggior parte delle sue opere sono ambientate in Piemonte, come testimonia la serie di gialli dedicata all'investigatore Giorgio Martengo:

Vino rosso sangue, Asti. Ceneri Se-polte, e Morte ad Asti, fino alla sua ultima pubblicazione Panni sporchi per Martinengo: Un nuovo caso per l'investigatore privato delle Langhe, tutti pubblicati da Fratelli Frilli Editori.

Il suo ultimo libro è



PANNI SPORCHI PER MARTINENGO

**UN NUOVO CASO PER
L'INVESTIGATORE
PRIVATO DELLE LANGHE**

*Fratelli Frilli Editori,
2020*

Durante il pranzo di Natale la zia di Martinengo, magna Luisa, propone all'investigatore Giorgio Martengo un'indagine patrimoniale su suo marito. Livio Baudino, parente acquisito un po' spacccone, ha messo Betesio, lo zio matto, in una costosa e presti-



giosa casa di cura a San Costantino Belbo, piccolo comune della Langa. La retta è alta ma Livio Baudino non tocca le finanze di famiglia. Questo inquieta magna Luisa e incuriosisce Giorgio che accetta di condurre l'indagine. Poco tempo dopo, contattato da una ditta di bevande, l'Eno Drink. Giacosa, il titolare, sospetta che il suo braccio destro conduca il doppio gioco con una ditta concorrente.

Le cose cominciano a prendere una piega amara quando sembra che il contatto con la concorrenza sia l'affascinante Melissa Pozzo, moglie di Alessandro Baudino...

FABRIZIO BORGIO

DOMENICA 27 MARZO, ORE 16.30

**Maria Elisa Gualandris
in dialogo con
Athena Barbera**

MARIA ELISA GUALANDRIS

Laureata in Filosofia all'Università Cattolica di Milano, è nata a Stresa e vive a Verbania. Giornalista professionista, collabora con il quotidiano "La Prealpina", Vco Azzurra Tv e altre testate locali. Conduce inoltre il programma "Giornale e caffè" su Rv1 La Radio. A marzo 2021 è uscito il suo primo romanzo, "Nelle sue ossa".

Il suo ultimo libro è



**NELLE
SUE OSSA**

Bookabook, 2021

Durante un restauro, nella cantina di una villa sul lago vengono trovate ossa umane. Sono lì da almeno quarant'anni e nessuno ha idea di chi possano essere.

La giornalista Benedetta Allegri si imbatte nella vicenda e spera che possa essere l'occasione per rilanciare la sua carriera precaria.

Aiutata dall'affascinante commissario Giuliani, scopre che le ossa sono di Giulia Ferrari, una studentessa scomparsa nel 1978 che nessuno ha mai veramente cercato.

La procura ha fretta di archiviare il caso e cerca di far ricadere la colpa su quello che all'epoca era il fidanzato della ragazza.

Benedetta, però, intuisce che la sua tranquilla cittadina di provincia nasconde molti segreti ed è pronta a tutto pur di giungere alla verità e ottenere giustizia per Giulia.



MARIA ELISA GUALANDRIS

**Valerio Varesi in dialogo
con Athena Barbera**

**Lecture a cura di
Carla De Chiara
e Gino Marchitelli**

**Inseriti musicali di
Flavio Maglio e co**

VALERIO VARESI

Nato a Torino e cresciuto a Parma, giornalista e scrittore, laureato in filosofia e autore di gialli e polizieschi, attualmente impegnato nella redazione bolognese di Repubblica.

Nel 1998 pubblica il suo primo romanzo, "Ultime notizie di una fuga", in cui compare la figura del commissario Soneri, protagonista della serie poliziesca dello scrittore, diventata anche serie televisiva.

Il suo ultimo libro è



**REO
CONFESSO**

Mondadori, 2021

Quando Soneri, camminando per il parco della Cittadella della sua Parma, si avvicina a un uomo riverso su una panchina, certo non immagina che sta per cominciare una delle vicende più assurde e intricate di tutta la sua carriera.

L'uomo infatti confessa a Soneri di aver appena ucciso un promotore finanziario che lo aveva rovinato sperperando in affari illeciti e cocaina risparmi di una vita.



Apparentemente, l'indagine più rapida della storia del commissario Soneri: c'è la vittima, c'è il movente, c'è il reo confesso, ma Soneri non è uomo di carte, o di tecnologie, o di impronte digitali, è un uomo di intuito e il suo intuito gli dice che c'è qualcosa che non torna...

VALERIO VARESI

**Gino Marchitelli
in dialogo con
Athena Barbera**

**Lecture a cura di
Carla De Chiara
e Gino Marchitelli**

**Inserti musicali di
Flavio Maglio & co**

GINO MARCHITELLI

Nato a Milano, diplomato in Elettronica Industriale presso l'Istituto Tecnico Industriale Feltrinelli di Milano, da tempo è attivo nel campo delle energie rinnovabili, fotovoltaico e nell'impiantistica elettrica industriale.

Da sempre impegnato nel sociale, è una persona attiva e motivata nel campo della promozione culturale-letteraria nel Paese con un'atten-

zione particolare alle fasce popolari colpite dalla crisi e dal degrado sociale ed economico che stiamo attraversando.

Il suo ultimo libro è



PANICO A MILANO

*Red Duck Edizioni,
2020*

Due anziani ex repubblicani non pentiti, coinvolti a suo tempo in un crimine da cui erano riusciti ad uscire indenni, vengono uccisi.

La polizia brancola nel buio e reagisce con fastidio all'interesse che il professor Moreno Palermo mostra per la vicenda.



É infatti l'unico ad intuire che quegli omicidi trovano l'origine nei fatti del 1943, quando le SS compiono la strage degli ebrei sul Lago Maggiore.

Un anziano testimone dei fatti dell'autunno 1943, Geremia Hirzog, sembra essere la chiave di volta per comprendere la vicenda, ma il professor Moreno non riesce a contattarlo...

GINO MARCHITELLI



ATHENA BARBERA

Athena Barbera si è laureata in Filosofia all'Università di Genova, dove ha lavorato per la realizzazione di un database testuale, curando circa 50 testi di filosofia per la pubblicazione ordinaria e sul web.

Lavora da anni in campo editoriale, ha collaborato con La Repubblica e altre testate giornalistiche e con le maggiori case editrici in qualità di ghostwriter, editor e traduttrice.

È autrice di racconti e traduttrice di narrativa.



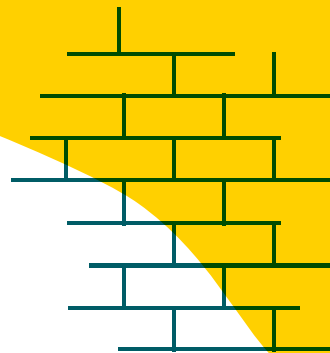
FLAVIO MAGLIO

Musicista



CARLA DE CHIARA

Lettrice



E' STATO IL MAGGIORDOMO

FESTIVAL
DEL GIALLO
A VERBANIA

Direzione artistica di Gino Marchitelli

**VERBANIA, BIBLIOTECA CERETTI
DAL 25 AL 27 MARZO 2022**

credits





SEGUICI

// [FACEBOOK.COM/BIBLIOTECVVB](https://facebook.com/bibliotecavb)

// [INSTAGRAM.COM/BIBLIOTVB](https://instagram.com/bibliotvb)

TEL. 0323 401510

VERBANIA@BIBLIOTECHEVCO.IT

WWW.BIBLIOTECHEVCO.IT